

ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΚΤΑΜΕΙΑΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ – Β΄ ΟΜΑΔΑ



ΧΑΝΙΑ-ΗΡΑΚΛΕΙΟ



ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2024

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΚΑΙ ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ
ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΚΑΤΑΜΕΙΑΣ
ΕΥΧΟΝΤΑΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΔΙΑΜΟΝΗ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιεχόμενα

- ❖ ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ σελ. 4-6

(Υπεύθυνοι εκδρομής, συνοδοί καθηγητές,
αναχώρηση, άφιξη στην Ελλάδα, επιστροφή κ. ά.)

- ❖ ΣΚΟΠΟΣ – ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΡΟΜΗΣ σελ. 6-7

- ❖ ΤΡΟΠΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ σελ.7

- ❖ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ σελ.8

- ❖ ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΚΔΡΟΜΕΙΣ - ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ σελ. 9-13

- ❖ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ – ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ σελ. 14 - 16

- ❖ ΧΩΡΟΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΝ σελ. 16 - 28

- ❖ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΚΔΡΟΜΕΩΝ σελ. 29 – 31

- ❖ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ σελ. 31 - 33

ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΚΑΤΑΜΕΙΑΣ
ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ
31/05/24-05/06/24

Διευθύντρια: Θεονίτσα Κοκκαλή

Γενικές υπεύθυνες: Αντιγόνη Σοφοκλέους, Β. Δ.,
Καθηγήτρια Τέχνης, Παναγιώτα Τουλούμη, Β.Δ.,
Καθηγήτρια Φυσικής.

Αναχώρηση: Η ομάδα των εκδρομέων αναχωρεί για το Ηράκλειο με τις πτήσεις της AEGEAN A3 903/314 και A3 321/910 την Παρασκευή, **31 Μαΐου 2024.**

Συγκέντρωση στο σχολείο: 6:45 π. μ.

Αναχώρηση από το σχολείο: 07:15 π.μ.

Αναχώρηση από το αεροδρόμιο Λάρνακας: 10:15 π.μ.

Αφιξη στην Κρήτη – μέσω Αθηνών (αεροδρόμιο Ηρακλείου «Νίκος Καζαντζάκης»): 14:20 (περίπου)

Επιστροφή: Η ομάδα των εκδρομέων αναχωρεί από το αεροδρόμιο Λάρνακας με τις πτήσεις της AEGEAN A3 321/910, την Τετάρτη 05 Ιουνίου 2024, στις 21:40.

Αφιξη στο αεροδρόμιο Λάρνακας: 1:15 π. μ.

Αφιξη στο σχολείο: 3:00 π. μ. (περίπου)

Παρακαλούνται οι γονείς να μεταφέρουν τα παιδιά τους **έγκαιρα** στο σχολείο για την αναχώρηση και να τα παραλάβουν κατά την επιστροφή τους.

Πρακτορείο που ανέλαβε την εκτέλεση της εκδρομής:

Orange travel - Amathus (Cyprus) Ltd, Λεωφόρος Ομήρου 17, 1511, Λευκωσία, τηλ. 22716350

ΣΥΝΟΔΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Παναγιώτα Τουλούμη, Φυσικής, Β. Δ. Αρχηγός Ομάδας
2. Παπαδοπούλου Μαρία, Αγγλικών
3. Χατζηνικόλα Βάσω, Αγγλικών
4. Θεοχάρους Άντρη, Φιλολογικών
5. Πελεκάνου Μαρία, Αγγλικών
6. Νεοφύτου Θέκλα, Μαθηματικών
7. Σεργίου Στέλιος, Τεχνολογίας
8. Νικολαΐδης Φώτης, Οικονομικών (συνοδός του μαθητή Χαραλάμπους Πέτρου, του τμήματος Α43)

ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΕΤΥΧΕΙ Η ΕΚΔΡΟΜΗ, ΓΙ' ΑΥΤΟ:

- 1. ΘΑ ΥΠΑΚΟΥΩ ΚΑΙ ΘΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΑΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ ΤΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ**
- 2. ΘΑ ΣΕΒΟΜΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΟΛΩΝ**
- 3. ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΣΥΝΕΠΗΣ ΣΤΙΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΟΥ**
- 4. ΔΕΝ ΘΑ ΞΕΧΑΣΩ ΟΤΙ ΕΙΜΑΙ ΜΑΘΗΤΗΣ / ΜΑΘΗΤΡΙΑ**
- 5. ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΩ ΑΙΤΙΑ ΝΑ ΧΑΛΑΣΕΙ Η ΕΚΔΡΟΜΗ**

ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ:

Σκοπός της εκδρομής είναι η σύσφιξη των εθνικών δεσμών των μαθητών με την Ελλάδα και η ικανοποίηση εκπαιδευτικών αναγκών με τη γνωριμία και επαφή με τον ελλαδικό χώρο και πολιτισμό και τη σύγχρονη ελληνική ζωή.

Οι εκδρομές στην Ελλάδα, θεωρείται ότι αποτελούν αναγκαίο συμπλήρωμα της αγωγής των μαθητών. Παρέχουν ευκαιρία επικοινωνίας μεταξύ των μαθητών, ευκαιρία συναναστροφής με τους

καθηγητές τους και την ευκαιρία επαφής και γνωριμίας με το φυσικό, κοινωνικό και πολιτισμικό περιβάλλον του ελλαδικού χώρου. (Απόσπασμα από τη νομοθεσία – κανονισμοί ΚΔΠ. 308/99).

Οργάνωση εκδρομής: Η εκδρομή οργανώνεται από το Λύκειο και η όλη διεξαγωγή της βρίσκεται υπό την ευθύνη της Διευθύντριας του σχολείου.

Έξοδα εκδρομής: €779 συν €10 για γενικά έξοδα. (ή μέρος του σε περίπτωση που χρειαστεί να καταβληθούν οποιεσδήποτε αποζημιώσεις).

Πώς να τηλεφωνήσετε στην Κύπρο:

Για να τηλεφωνήσετε στην Κύπρο από όλη την Ελλάδα, σχηματίζετε τον κωδικό αριθμό για την Κύπρο, που είναι **00357** και μετά τον κωδικό αριθμό που θέλετε, π.χ 00357-22-500500. Αν τηλεφωνήσετε από το δωμάτιο του ξενοδοχείου, θα πληρώσετε πιο ακριβά.

ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ-ΧΡΥΣΑΦΙΚΑ

Μην πάρετε μαζί σας κοσμήματα-χρυσάφικα ή άλλα πολύτιμα αντικείμενα. Προσέχετε κατά τις συναλλαγές σας. Καλό είναι να κρατάτε τα χρήματά σας σε ασφαλές μέρος.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ

1. Παπούτσια χαμηλά για εκδρομές – περπάτημα
2. Παντόφλες
3. Παντελόνια – φούστες
4. Πουκάμισα, φανέλες, μπλούζες
5. Εσώρουχα, κάλτσες (αρκετά)
6. Οδοντόκρεμα – οδοντόβουρτσα
7. Πυτζάμες
8. Τρικό – ελαφρό σακάκι / μπουφάν
9. Ξυριστικά
10. Χαρτομάντιλα
11. Αποσμητικό
12. Γραφική ύλη (στυλό, μολύβι, σημειωματάρια)
13. Πετσέτες υγείας (για τις μαθήτριες)

Σημείωση: Όσα παιδιά έχουν πρόβλημα ναυτίας, είναι καλό να προμηθευτούν από το φαρμακείο και να έχουν μαζί τους χάπια ναυτίας, τόσο για το αεροπλάνο, όσο και για τη μετάβασή μας με μέσω βάρκας στη Σπιναλόγκα.



ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΚΔΡΟΜΕΙΣ

Ο κύριος σκοπός της εκδρομής είναι εκπαιδευτικός. Κατά τη διάρκεια της παραμονής σας στην Κρήτη, θα έχετε την ευκαιρία να δείτε πολλά και αξιόλογα τοπία των προγόνων μας. Για να είστε έτοιμοι να τα γνωρίσετε και να τα θαυμάσετε, διαβάστε προσεκτικά τις πληροφορίες που ακολουθούν. Είναι σημαντικό να παρακολουθείτε με προσοχή και ενδιαφέρον τις ξεναγήσεις.

Για την επιτυχία της εκδρομής πρέπει να έχετε υπόψη σας:

1. Να υπακούετε πρόθυμα τους συνοδούς καθηγητές.
2. Να είναι υποδειγματική η συμπεριφορά σας μεταξύ σας και προς τους ξένους. Για κάθε παρεξήγηση ή πρόβλημα να απευθύνεστε στους συνοδούς καθηγητές.
3. **Να είστε ακριβείς στο ωράριο**
4. Να θυμάστε ότι είμαστε πολυπληθής ομάδα, γι' αυτό, όπου είναι ανάγκη, να περιμένετε τη σειρά σας και να δείχνετε κατανόηση (αεροδρόμια, ξενοδοχεία, εστιατόρια κ.τ.λ.)
5. **Στα ξενοδοχεία που θα διαμένετε, δεν θα είστε μόνοι, γι' αυτό:**
 - Μην τρέχετε άσκοπα στους διαδρόμους
 - Μην φωνάζετε
 - Μην ανεβοκατεβαίνετε άσκοπα τις σκάλες
 - Μην ανεβοκατεβαίνετε άσκοπα με το ασανσέρ
 - Μην κλείνετε δυνατά τις πόρτες

6. Δεν επιτρέπεται για κανένα λόγο η ανταλλαγή επισκέψεων στα δωμάτια των ξενοδοχείων, ούτε η διοργάνωση συγκεντρώσεων ή παιχνιδιών σε άλλους χώρους του ξενοδοχείου. Δεν επιτρέπονται αλλαγές στην τοποθέτηση στα δωμάτια. Ισχύει η κατανομή όπως έχει ήδη διευθετηθεί από το σχολείο.
7. Να κλείνετε πάντα την πόρτα του δωματίου σας, όταν φεύγετε. Βεβαιωθείτε ότι πήρατε τα κλειδιά/ την ειδική κάρτα και παραδώστε τα στους υπαλλήλους υποδοχής (reception) για φύλαξη.
8. Πρέπει να συμμορφώνεστε με τις οδηγίες των συνοδών καθηγητών σχετικά με την ώρα περιορισμού στα δωμάτιά σας για ύπνο, το πρωινό ξύπνημα, την ώρα συγκέντρωσης για αναχώρηση ή την ώρα επιστροφής στο ξενοδοχείο.
9. Μην προκαλείτε ζημιές στα ξενοδοχεία, στα λεωφορεία ή στους χώρους επισκέψεων. Μόλις μπείτε στο δωμάτιό σας, ελέγξτε αν υπάρχουν ζημιές ή βλάβες και ο υπεύθυνος του δωματίου να τις αναφέρει στον συνοδό καθηγητή.
10. Απαγορεύεται αυστηρά το κολύμπι σε πισίνα ή θάλασσα.
11. Απαγορεύεται αυστηρά η αγορά, μεταφορά και χρήση οινοπνευματωδών ποτών ή τσιγάρων σε όλη τη διάρκεια της εκδρομής.
12. Απαγορεύεται να ενοικιάσετε και να οδηγήσετε αυτοκίνητο, ποδήλατο, μοτοσυκλέτα.
13. Απαγορεύεται η διανυκτέρευση εκτός του καθορισμένου χώρου.
14. Συναντήσεις με συγγενείς επιτρέπονται μόνο μετά από ενυπόγραφη δήλωση από τους γονείς σας και έγκριση από τη Διευθύντρια. Η δήλωση πρέπει να

παραδοθεί προσωπικά από τους γονείς σας στη Διευθύντρια πριν από την έναρξη της εκδρομής. Η πραγματοποίηση της συνάντησης πρέπει να δηλώνεται από εσάς και τους συγγενείς σας στην αρχηγό της εκδρομής, η οποία έχει το δικαίωμα να ελέγξει την ταυτότητα των προσώπων που θα σας ζητήσουν. **Οι συναντήσεις αυτές με κανένα τρόπο δεν μπορούν να δικαιολογήσουν εξαίρεση ή αποχή σας από το πρόγραμμα της εκδρομής.**

15. Να μην λερώνετε τα λεωφορεία ή τους χώρους των επισκέψεων με χαρτιά ή άλλα αντικείμενα.

16. Κατά τις μετακινήσεις σας να είστε πολύ προσεκτικοί για αποφυγή ατυχημάτων.

17. Να προσέχετε τα χρήματά σας και να φροντίζετε να παίρνετε τα πράγματά σας από το αεροπλάνο, το λεωφορείο και τα ξενοδοχεία.

18. Μην ξεχνάτε τα πορτοφόλια ή άλλα αντικείμενα κατά τη διάρκεια των επισκέψεων ή των μετακινήσεών σας.

19. Να αποφεύγετε να κάνετε παρέα με αγνώστους ή να δέχεστε οτιδήποτε από αυτούς (ποτά, τσιγάρα κ.τ.λ). Μην παρασυρθείτε και ακολουθήσετε άγνωστα πρόσωπα που θα σας υποσχεθούν διασκέδαση ή πώληση αντικειμένων σε δήθεν μειωμένες τιμές.

20. Όταν βγάζετε τα χρήματά σας για να πληρώνετε, προσέχετε μήπως σας πέσουν ή μήπως κάποιος σας τ' αρπάξει. Καλύτερα να μην κρατάτε όλο το ποσό των χρημάτων σας στο πορτοφόλι σας.

21. Όταν κυκλοφορείτε, σωστό είναι να είστε σε ομάδες.

22. Σε περιπτώσεις δυσκολιών, αν δεν έχετε δίπλα σας κάποιο υπεύθυνο συνοδό της εκδρομής,

επικοινωνήστε τηλεφωνικώς με τον υπεύθυνο συνοδό καθηγητή σας ή με οποιοδήποτε αστυνομικό. Η αστυνομία είναι πρόθυμη να σας βοηθήσει.

23. Αν χαθείτε, θα κάνετε τα εξής: να πάρετε τηλέφωνο τον υπεύθυνο συνοδό καθηγητή σας, να συμβουλευθείτε αστυνομικό ή να πάρετε ταξί για να σας πάρει στο ξενοδοχείο.

24. Να μην προκαλείτε κανένα με πειράγματα, βρισιές ή χειρονομίες, ούτε να κάνετε άσκοπο θόρυβο στους δρόμους, στα καταστήματα, στα εστιατόρια, στα ξενοδοχεία ή σε άλλους χώρους.

25. Ιδιαίτερη να είναι η προσοχή σας στους δρόμους, όταν κυκλοφορείτε. Να ακολουθείτε τα σήματα της τροχαίας και τις οδηγίες των αστυνομικών, όπου υπάρχουν. Στις διαβάσεις πεζών δεν σταματούν πάντα οι οδηγοί. Στην Ελλάδα τα τροχοφόρα διακινούνται στη δεξιά πλευρά του δρόμου.

26. Μην ξεχνάτε ότι η εκδρομή διαρκεί πέντε μέρες και τα χρήματα που θα πάρετε μαζί σας πρέπει να αρκέσουν για όλο το διάστημα. Επομένως, χρειάζεται οικονομία και προγραμματισμός στα έξοδά σας. Για τα ψώνια σας συμβουλευτείτε, αν θέλετε, κάποιον από τους συνοδούς καθηγητές.

27. Να δείχνετε ιδιαίτερο σεβασμό στους αρχαιολογικούς χώρους, στις εκκλησίες ή στα άλλα μέρη που θα επισκεφθείτε.

28. Οι συνοδοί καθηγητές, σύμφωνα με τις οδηγίες του Υπουργείου Παιδείας, εφαρμόζουν παιδαγωγικά μέτρα στους μαθητές που παρεκτρέπονται και έχουν το δικαίωμα να αποστείλουν αμέσως κάποιον στην Κύπρο, αν χρειαστεί, σε συνεργασία με την Κυπριακή

Πρεσβεία και το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού. Τα πιθανά επιπλέον έξοδα θα επιβαρύνουν τον κηδεμόνα του μαθητή.

29. Να έχετε πάντα υπόψη σας ότι στο πρόσωπό σας ο κόσμος θα βλέπει το σχολείο μας και γενικότερα τον μαθητικό κόσμο της Κύπρου και να μην κάνετε οτιδήποτε μπορεί να προσβάλει εσάς, το σχολείο σας ή την Κύπρο. Αντίθετα, να προσπαθήσετε να επιδείξετε άψογη συμπεριφορά, όπως ταιριάζει σε υπεύθυνους έφηβους που τιμούν τον τόπο μας.

30. Τηρώντας τα καθήκοντά σας και υπακούοντας στις οδηγίες, στους κανονισμούς και στις συστάσεις του σχολείου, βοηθάτε να πετύχει η εκδρομή και να περάσετε ευχάριστα. Ένας μόνο μπορεί να χαλάσει την εκδρομή, γι' αυτό είναι προτιμότερο, όποιος νομίζει ότι δεν θα μπορέσει να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις του, να μην συμμετέχει στην εκδρομή.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

<p><u>Ημέρα 1^η</u></p> <p>Παρασκευή 31/05/24</p>	<p>6:45 π. μ.: Συγκέντρωση στο σχολείο. 7:15 π. μ.: Αναχώρηση για το αεροδρόμιο Λάρνακας με λεωφορείο από το σχολείο. 10:15 π. μ.: πτήση Λάρνακα – Αθήνα-Ηράκλειο. 1:15 μ. μ.: Άφιξη στο Ηράκλειο και μεταφορά στο ξενοδοχείο. 3:00 μ. μ.: Περιήγηση στην πόλη των Χανίων. <i>(Ενετικό λιμάνι, φρούριο Φιρκά, το Συντριβάνι, το Γιαλί Τζαμί, τα Ενετικά νεώρια, το Μεγάλο Αρσενάλι και τον Φάρο, την Σπλάντζια, την παλιά τουρκική συνοικία- εκκλησία του Αγίου Νικολάου, ενετικό ναό του Αγίου Ρόκκου, την Αγία Αικατερίνη, τον τεράστιο πλάτανο, στο κέντρο της Σπλάντζιας και την τουρκική υπόγεια κρήνη και τελευταία την Μητρόπολη των Χανίων και την Μονή Αγίου Φραγκίσκου των Φραγκισκανών)</i></p> <p>8:30 μ.μ.: Δείπνο από το πρακτορείο.</p> <p>Επιστροφή στο ξενοδοχείο.</p>
<p><u>Ημέρα 2^η</u></p> <p>Σάββατο 01/06/24</p>	<p>Πρόγευμα. Μεταφορά στη λίμνη Κουρνά. Μεταφορά στην Αργυρούπολη και επίσκεψη στις τοποθεσίες «Πηγές», μικρό εκκλησάκι του Αγίου Ιωάννη και της Αγίας Δύναμης και επιστροφή στα Χανιά, στους τάφους των Βενιζέλων περιήγηση στην παλαιά πόλη με τα γραφικά σπίτια και τα κτίσματα της εποχής της Ενετοκρατίας. Επιστροφή στα Χανιά. Γεύμα από το πρακτορείο. Ελεύθερη ώρα.</p>

<p><u>Ημέρα 3^η</u> Κυριακή 02/06/24</p>	<p>Πρόγευμα στο ξενοδοχείο.</p> <p>Αναχώρηση από τα Χανιά για Ρέθυμνο.</p> <p>Επίσκεψη στη Μονή Αρκαδίου – ξενάγηση</p> <p>Περιήγηση στο Ρέθυμνο: κάστρο Φορτέτζα - Ξενάγηση</p> <p>Ελεύθερη ώρα.</p> <p>Επιστροφή στο ξενοδοχείο στα Χανιά</p> <p>Δείπνο από το πρακτορείο</p>
<p><u>Ημέρα 4^η</u> Δευτέρα 03/06/24</p>	<p>Πρόγευμα</p> <p>Αναχώρηση για Κνωσό. Ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο. Αναχώρηση για Θαλασσόκοσμο (Ενυδρείο)-Ξενάγηση.</p> <p>Μεταφορά στο Ηράκλειο και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο.</p> <p><i>Περιήγηση στην πλατεία Ελευθερίας με το άγαλμα του Ελ. Βενιζέλου και την προτομή του Καζαντζάκη, την παλιά Ενετική Κρήνη του Μοροζίνι με τα λιοντάρια, τον ναό του Αγίου Τίτου, μαθητή του Αποστόλου Παύλου, τον μητροπολιτικό ναό του Αγίου Μηνά και την Ενετική Λότζια.</i></p> <p>Δείπνο από το πρακτορείο και ελεύθερη ώρα.</p>
<p><u>Ημέρα 5^η</u> Τρίτη 04/06/24</p>	<p>Πρόγευμα</p> <p>Αναχώρηση για Ελούντα</p> <p>Γεύμα από το πρακτορείο</p> <p>Μεταφορά με καραβάκια στη Σπιναλόγκα-Ξενάγηση.</p> <p>Αναχώρηση για Άγιο Νικόλαο- Περιήγηση.</p>

	Επιστροφή στο Ηράκλειο.
Ημέρα 6^η Τετάρτη 05/06/24	<p>Πρόγευμα</p> <p>Επίσκεψη στο μουσείο Ηρακλείου (ξενάγηση).</p> <p>Ελεύθερο στην πόλη μέχρι την αναχώρηση για το αεροδρόμιο.</p> <p>Αναχώρηση για Λάρνακα (AEGEAN, A3 321/910, 21.40 - 1.15).</p> <p>'</p> <p>Επιστροφή με λεωφορείο στο σχολείο.</p>

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

- ❖ **ΗΡΑΚΛΕΙΟ: Castello City Hotel**, Λεωφ. 62 Μαρτύρων 1, Ηράκλειο 713 04, τηλ. 00302810 251212
- ❖ **ΧΑΝΙΑ: Morum City hotel**, Μανουσσογιαννάκηδων 8, Χανιά, 731 36, τηλ. 00302821 095686



Χανιά:

Τα Χανιά είναι παραλιακή πόλη της βορειοδυτικής Κρήτης, που κατέχει ένα από τα σημαντικότερα λιμάνια της και είναι η πρωτεύουσα του νομού Χανίων. Η πόλη των Χανίων καταλαμβάνει έκταση περίπου δεκατριών τετραγωνικών χιλιομέτρων και αποτελεί τη δεύτερη μεγαλύτερη πόλη του νησιού μετά το Ηράκλειο με πληθυσμό 54.559 κατοίκους (2021).

Η περιοχή των Χανίων φαίνεται ότι κατοικείται ήδη από τη Νεολιθική εποχή. Κατά την αρχαιότητα αναδείχθηκαν αρκετές πόλεις-κράτη όπως η Κυδωνία (στη θέση που βρίσκονται σήμερα τα Χανιά) η Φαλάσαρνα και η Άπτερα. Στη συνέχεια, την περιοχή καταλαμβάνουν οι Ρωμαίοι και ακολουθούν δυο περίοδοι Βυζαντινής κατοχής (395 με 824 και 961 με 1204) με τη μεσολάβηση της Αραβοκρατίας. Μάλιστα κατά τη δεύτερη Βυζαντινή περίοδο η πρωτεύουσα της περιοχής αποκτά το σημερινό της όνομα, Χανιά.

Μετά την Άλωση της Κωνσταντινούπολης το 1204 Ενετοί και Γενοβέζοι ανταγωνίζονται για τον έλεγχο των Χανίων με τους Ενετούς να επικρατούν τελικά το 1285. Οι Ενετοί οχυρώνουν τα Χανιά και η περιοχή γνωρίζει οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη. Το 1645 τα Χανιά θα πέσουν στα χέρια της Οθωμανικής αυτοκρατορίας μετά από δίμηνη πολιορκία με τεράστιες απώλειες και στις δύο αντιμαχόμενες πλευρές, ιδιαίτερα όμως από τους Τούρκους. Με το ξέσπασμα της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 θα ξεσπάσουν και πάλι συγκρούσεις μεταξύ των ντόπιων και των Τούρκων κατακτητών με σημαντικές απώλειες.

Το 1898 τα Χανιά γίνονται πρωτεύουσα της ημιαυτόνομης Κρητικής Πολιτείας, όμως αυτή η αυτονομία δεν ήταν αρκετή για τους Κρητικούς. Έτσι το 1905 ο Ελευθέριος Βενιζέλος κήρυξε την Επανάσταση του Θέρισου με μοναδικό αίτημα την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα. Η ένωση θα επιτευχθεί τελικά μετά τους Βαλκανικούς Πολέμους το 1913 με τον ίδιο στη θέση του πρωθυπουργού της Ελλάδας.

Σημαντική στιγμή στην ιστορία του νομού Χανίων είναι η Μάχη της Κρήτης, όταν οι κάτοικοι του νησιού προέβαλαν σθεναρή αντίσταση στο επίλεκτο σώμα Γερμανών αλεξιπτωτιστών που προσπάθησε να καταλάβει την Κρήτη, κάτι που τελικά πέτυχε αλλά μετά από πολύ μεγάλες απώλειες.

Λίμνη Κουρνά:

Η λίμνη **Κουρνά** είναι η μοναδική φυσική λίμνη γλυκού νερού της Κρήτης. Αναφέρεται στην αρχαιότητα από τον Στέφανο Βυζάντιο με την ονομασία *Κορήσια* και φέρεται στην περιοχή να υπήρχε αρχαίος ναός που αποδιδόταν στην *Κορήσια Αθηνά* και φαίνεται να ήταν αφιερωμένος στον *Ίππο* ή και στην *Κόρη*. Φέρεται ότι αυτά τα ονόματα έδωσαν το παλαιότερο τοπωνύμιο *Ιπποκορώνα* που αργότερα παραφράστηκε ως *Αποκορώνα*. Η αλλαγή της ονομασίας της λίμνης Κορησσία τοποθετείται κατά την περίοδο της Αραβοκρατίας στην Κρήτη, αλλά η προέλευση του ονόματος άλλοτε αποδίδεται σε αραβική λέξη που σημαίνει *λίμνη* ή *λουτήρας* και άλλοτε ως παράφραση της ελληνικής λέξης *κρονός*.

Οι **τάφοι των Βενιζέλων** είναι τοποθεσία και αξιοθέατο δίπλα από την ιστορική εκκλησία του Προφήτη Ηλία στη Κρήτη, όπου βρίσκονται οι τάφοι του χαρισματικού Έλληνα πολιτικού και επτά φορές πρωθυπουργού της Ελλάδας Ελευθέριου Βενιζέλου και του γιού του Σοφοκλή Βενιζέλου, που διατέλεσε για μικρά διαστήματα πρωθυπουργός της Ελλάδας στα μέσα του 20ού αιώνα. Οι τάφοι βρίσκονται στα ανατολικά περίχωρα των Χανίων, τόπου καταγωγής των πολιτικών, περίπου στην αρχή του Ακρωτηρίου και στον δρόμο προς τα Κουνουπιδιανά. Το πάρκο όπου βρίσκονται οι τάφοι είναι ειδυλλιακό με πευκόδασος και πανοραμική θέα προς την πόλη των Χανίων, κάτι που το κατατάσσει σε ένα από τα κυριότερα αξιοθέατα της πόλης.

Μονή Αρκαδίου

Η **Μονή Αρκαδίου** είναι ιστορική Μονή στην περιοχή της Κοινότητας Αμνάτου του Δήμου Ρεθύμνης στην Περιφερειακή Ενότητα Ρεθύμνου της Κρήτης. Η

πρώτη μορφή της μονής πιθανολογείται ότι οικοδομήθηκε είτε κατά την περίοδο 961 με 1014, είτε στα πρώτα χρόνια της Βενετοκρατίας.

Βρίσκεται σε ένα εύφορο οροπέδιο 23 χιλιομέτρων νοτιοανατολικά του Ρεθύμνου στο νησί της Κρήτης, στην Ελλάδα.

Το σημερινό καθολικό (εκκλησία) χρονολογείται από τον 16ο αιώνα και χαρακτηρίζεται από την επίδραση της Αναγέννησης. Αυτή η επιρροή είναι ορατή στην αρχιτεκτονική, η οποία αναμειγνύει τόσο ρωμαϊκά όσο και μπαρόκ στοιχεία. Ήδη από τον 16ο αιώνα, το μοναστήρι ήταν χώρος επιστήμης και τέχνης και διέθετε σχολείο και πλούσια βιβλιοθήκη. Σε ένα οροπέδιο, το μοναστήρι είναι καλά οχυρωμένο και περιβάλλεται από ένα χοντρό και ψηλό τείχος.

Το μοναστήρι έπαιξε ενεργό ρόλο στην κρητική αντίσταση κατά της Τουρκοκρατίας κατά την Κρητική εξέγερση του 1866. 943 Έλληνες, κυρίως γυναίκες και παιδιά, αναζήτησαν καταφύγιο στο μοναστήρι. Μετά από τρεις μέρες μάχης και με εντολή του ηγούμενου της μονής, οι Κρήτες ανατίναξαν βαρέλια με πυρίτιδα, επιλέγοντας να θυσιαστούν παρά να παραδοθούν.



Ρέθυμνο

Όπως μαρτυρούν τα ευρήματα, το Ρέθυμνο κατοικείται ήδη από τη Νεολιθική εποχή, όμως η ακμή της περιοχής συμπίπτει με την άνοδο του Μινωικού πολιτισμού.

Με την κατάρρευση του Μινωικού πολιτισμού η Κρήτη θα δεχθεί διαδοχικές εισβολές. Πρώτοι θα καταφθάσουν οι Δωριείς, οι οποίοι ιδρύουν τις δικές τους πόλεις. Θα τους ακολουθήσουν οι Ρωμαίοι, οι οποίοι θα εγκατασταθούν στο νησί και φυσικά και στο νομό Ρεθύμνου, οι Βυζαντινοί και για λίγο οι Άραβες.

Μετά την πρώτη Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους σταυροφόρους, η Κρήτη θα καταληφθεί από τους Ενετούς. Εκείνοι, αντιλαμβανόμενοι τη στρατηγική σημασία του λιμανιού του Ρεθύμνου, θα σπεύσουν να οχυρώσουν την πόλη χτίζοντας τη Φορτέτζα. Στα χέρια των Ενετών η Κρήτη και το Ρέθυμνο θα γνωρίσουν οικονομική αλλά και πολιτιστική άνθηση.

Όλα αυτά θα τερματιστούν βιαίως το 1669 όταν η Κρήτη θα πέσει στα χέρια των Τούρκων. Από εκείνη τη στιγμή, όλη η Κρήτη και φυσικά και το Ρέθυμνο, έχει τον νου της στο πως θα αποτινάξει τον Τουρκικό ζυγό. Οι Ρεθυμνιώτες συμμετέχουν σε μια σειρά από εξεγέρσεις, στην Ελληνική Επανάσταση το 1821.

Το Ρέθυμνο μαζί με την υπόλοιπη Κρήτη θα επιτύχει να ενωθεί με την Ελλάδα μετά τους Βαλκανικούς Πολέμους, όμως οι κρητικοί θα έχουν μια ακόμα ευκαιρία να αποδείξουν την αναμφισβήτητη λεβεντιά τους κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και την περίφημη Μάχη της Κρήτης.

Κνωσός

Το ανάκτορο της Κνωσού είναι ένα αρχαιολογικό στολίδι που ξετυλίγει τη συναρπαστική ιστορία του μινωικού πολιτισμού και χρονολογείται από την Εποχή του Χαλκού. Η Κνωσός είναι περίπλοκα συνδεδεμένη με τον μυθικό λαβύρινθο του βασιλιά Μίνωα. Το αρχαίο παλάτι χρησίμευσε ως το κέντρο του μινωικού πολιτισμού και δύναμης, επιδεικνύοντας προηγμένα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά, δαιδαλώδεις διατάξεις και ζωντανές τοιχογραφίες.

Οι Μινωίτες, γνωστοί για τη ναυτική τους ικανότητα και την εκλεπτυσμένη κοινωνία τους, άφησαν ανεξίτηλο σημάδι στην ιστορία μέσω της Κνωσού. Καταστράφηκε και ξαναχτίστηκε πολλές φορές, τα ερείπια του παλατιού αφηγούνται μια ιστορία

ενός ακμάζοντος πολιτισμού που άκμασε γύρω στο 2000 π.Χ. Σήμερα, η Κνωσός στέκεται ως ένα μαγευτικό παράθυρο στο παρελθόν, προσφέροντας στους επισκέπτες μια μοναδική ευκαιρία να εξερευνήσουν το μεγαλείο της μινωικής κληρονομιάς.



Θαλασόκοσμος (Ενυδρείο)

Το Ενυδρείο «Θαλασόκοσμος» βρίσκεται στη βορειοδυτική παραλιακή ζώνη της πρώην αμερικανικής βάσης στις Γούρνες, 14 χιλιόμετρα από την πόλη του Ηρακλείου. Ανατολικά του και σε απόσταση 12 χλμ. και 20 χλμ. αντίστοιχα, βρίσκονται η Χερσόνησος και τα Μάλια. Το Ενυδρείο Κρήτης είναι ένα από τα μεγαλύτερα και πλέον σύγχρονα ενυδρεία της Ευρώπης και λειτουργεί από το 2005. Το Ενυδρείο, αποτελεί τμήμα του κτηριακού συγκροτήματος “Θαλασόκοσμου”, που ανήκει στο Ελληνικό Κέντρο Θαλασσιών Ερευνών (ΕΛΚΕΘΕ), που είναι το μεγαλύτερο κέντρο θαλάσσιας επιστήμης του μεσογειακού θαλάσσιου κόσμου.

Σκοπός του Ενυδρείου είναι να πληροφορήσει, να επιμορφώσει, να ευαισθητοποιήσει το κοινό σχετικά με την ποικιλότητα των μεσογειακών ειδών και βιοτόπων, αλλά και να αναδείξει τη

διαχρονική σχέση του ανθρώπου με το θαλάσσιο μεσογειακό περιβάλλον. Παράλληλα, επιδιώκει να δημιουργήσει ερεθίσματα και προβληματισμό σχετικά με την προστασία και τη βιώσιμη διαχείριση του θαλάσσιου μεσογειακού οικοσυστήματος προσφέροντας ένα μοναδικό θέαμα που γοητεύει μικρούς και μεγάλους.

Κρήνη του Μοροζίνι

Η Πλατεία Ελευθερίου Βενιζέλου (Πλατεία Λιονταριών) είναι από τα πιο ζωντανά σημεία του Ηρακλείου, με το πασίγνωστο ανά τον κόσμο συντριβάνι, που κοσμεί το κέντρο της.

Η Κρήνη Μοροζίνι, το περίφημο συντριβάνι με τα λιοντάρια, κατασκευάστηκε στο Ηράκλειο από τον γενικό προβλεπτή Φραγκίσκο Μοροζίνι και τους μηχανικούς Zorzi Corner, Raffaello Monnani και Francesco Basilicata. Ο λόγος που κατασκευάστηκε η κρήνη ήταν για να φέρει άφθονο, πόσιμο νερό στο διψασμένο τότε Ηράκλειο, αφού η πόλη δεν είχε πηγές νερού και οι κάτοικοι του χρησιμοποιούσαν πηγάδια και δεξαμενές για να αποθηκεύσουν το νερό της βροχής. Χάρη όμως στον Μοροζίνι, το νερό από το βουνό Γιούχτας στις Αρχάνες έφθασε στο Ηράκλειο με αγωγό μήκους 15 χιλιομέτρων. Το έργο χρειάστηκε 14 μήνες για να ολοκληρωθεί και εγκαινιάστηκε στις 25 Απριλίου 1628, ημέρα γιορτής του Αγ. Μάρκου, προστάτη της Βενετίας.

Η δεξαμενή του συντριβανιού βρίσκεται πάνω σε κυκλικό κρηπίδωμα και αποτελείται από οκτώ λοβούς, σχήμα το οποίο διευκόλυνε περισσότερους ανθρώπους να γεμίζουν τα σταμνιά τους ταυτόχρονα. Σε κάθε λοβό μπορούσαν να βουτήξουν τα δοχεία τους περίπου πέντε άνθρωποι.

Οι λοβοί του συντριβανιού εξωτερικά είναι διακοσμημένοι με ανάγλυφα θέματα παρμένα από την ελληνική μυθολογία, κυρίως τρίτωνες, δελφίνια και νύμφες, μυθικά όντα που σχετίζονταν με το υγρό στοιχείο. Στο κέντρο κάθε λοβού τοποθετηθηκαν τα οικοσχημα του δόγη, του δούκα, των συμβούλων και του Μοροζίνι.

Στο κέντρο του συντριβανιού πάνω σε ψηλό οκτάπλευρο βάθρο κάθονται τέσσερα περήφανα λιοντάρια, που από τα στόματά τους τρέχει νερό. Το λιοντάρι δεν συνηθίζεται σε κρήνες, καθώς είναι ζώο που δεν σχετίζεται με το νερό, αλλά στην περίπτωση αυτή χρησιμοποιήθηκε σαν το σύμβολο της δύναμης των Ενετών.

Στην κορυφή της κρήνης είχε τοποθετηθεί ένα υπερφυσικού μεγέθους μαρμάρινο άγαλμα του τριαινοφόρου Ποσειδώνα, έργο υψηλής ποιότητας, φτιαγμένο από ντόπιο καλλιτέχνη. Το άγαλμα αυτό δεν σώζεται σήμερα και μας είναι άγνωστο πότε και πως καταστράφηκε ή αφαιρέθηκε.

Σήμερα το μνημείο έχει αποκατασταθεί στην αρχική του μορφή ύστερα από απόφαση του δημοτικού συμβουλίου το 1900.



Ελούντα

Το μικρό χωριό της Πλάκας, με θέα το νησί της Σπιναλόγκας απέχει μόλις 5 χλμ. από την κεντρική πλατεία της Ελούντας προς τον βορρά. Κατέχει σημαντική θέση στην ιστορία της Κρήτης και συμμετείχε ενεργά στη μινωική περίοδο ως η πόλη-κράτος της Ολούντας με ικανοποιητική ανάπτυξη και παραγωγή ιδιαίτερα στον πρωτογενή τομέα. Η Ελούντα φημίζεται ως ένας από τους διασημότερους τουριστικούς προορισμούς παγκοσμίως αλλά

και πανελλήνια καθώς φιλοξενεί συχνά διάσημα πρόσωπα τόσο από το εξωτερικό όσο και από το εσωτερικό.

Βόρεια, στην είσοδο του κόλπου, βρίσκεται το μικρό νησί της Σπιναλόγκας, όπου από το 1903 μέχρι το 1957 ζούσαν απομονωμένοι οι λεπροί της Κρήτης.



Σπιναλόγκα

Η Σπιναλόγκα είναι μια μικρή και άγονη νησίδα στον κόλπο του Μιραμπέλου, σε στρατηγική θέση για τον έλεγχο του λιμανιού της Ελούντας. Το όνομα Σπιναλόγκα αποτελείται από τις ιταλικές λέξεις *spina* και *longa* και σημαίνει «μακρύ αγκάθι». Στην πραγματικότητα, όμως, το όνομά της οφείλεται, όχι σε αυτές τις δύο λέξεις, που προσδιορίζουν το σχήμα της, αλλά, μάλλον, στην ιταλική παραφθορά της φράσης «στην Ελούντα».

Ήδη στην αρχαιότητα, και συγκεκριμένα, μάλλον, κατά τους ελληνιστικούς χρόνους, το νησί οχυρώθηκε, ώστε να προστατεύει το αρχαίο λιμάνι της πόλης Ολούντας.

Κατά τον 16^ο αιώνα, οι Βενετοί, οι οποίοι είχαν υπό την κατοχή τους το νησί, κατασκεύασαν νέο φρούριο πάνω στα ερείπια του

αρχαίου. Το ενετικό φρούριο δέχτηκε μετατροπές, κατά τη διάρκεια του Κρητικού πολέμου (1645-69), οπότε και φιλοξένησε πολλούς χριστιανούς, επαναστάτες και πρόσφυγες (χαϊνηδες), που χρησιμοποίησαν το νησί ως βάση μιας αντι-τουρκικής δραστηριότητας. Παρά την πολιορκία και κατάληψη του Χάνδακα, το 1669, η Σπιναλόγκα παρέμεινε σε ενετικά χέρια μέχρι και το 1715, οπότε και παραδόθηκε με συνθήκη στους Τούρκους. Στην αρχή αυτής της περιόδου, το νησί χρησιμοποιήθηκε ως τόπος εξορίας, αργότερα, όμως, εγκαταστάθηκε μόνιμα εκεί ένας αμιγώς τουρκικός πληθυσμός, αποτελούμενος κυρίως από ναυτικούς και εμπόρους, καθώς η Σπιναλόγκα κατέστη σημαντικό λιμάνι.

Στα τέλη του 19^{ου} αιώνα, λόγω των επαναστατικών ενεργειών του χριστιανικού πληθυσμού της περιοχής, οι Τούρκοι αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν το νησί.

Λίγα μόλις χρόνια αργότερα, το 1903, η Σπιναλόγκα μετατράπηκε, μετά από απόφαση της Κρητικής Πολιτείας, σε λεπροκομείο. Το νησί επιλέχθηκε λόγω της δυνατότητας ανεφοδιασμού, αλλά και επειδή υπήρχαν ήδη κτήρια σε καλή κατάσταση, που θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν. Οι τελευταίες τουρκικές οικογένειες αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τη Σπιναλόγκα, ενώ οι πρώτοι ασθενείς της νόσου Χάνσεν, όπως επίσημα ονομάζεται, έφθασαν εκεί το 1904 και εγκαταστάθηκαν στις ήδη υπάρχουσες κατοικίες. Χρησιμοποιήθηκαν οι υφιστάμενες δομές από την Ενετοκρατία και την Οθωμανική περίοδο του νησιού, αλλά έγιναν ορισμένες μετατροπές, ώστε αυτές να προσαρμοστούν στις νέες ανάγκες (για παράδειγμα, το οθωμανικό τέμενος μετατράπηκε σε νοσοκομείο). Κατά τη δεκαετία του '30, στο νησί έλαβαν χώρα εκτεταμένα οικοδομικά έργα, ώστε να φιλοξενηθούν περισσότεροι ασθενείς. Στο πλαίσιο των εργασιών αυτών, καταστράφηκε μέρος του ενετικού κάστρου, για να διευκολυνθεί η πρόσβαση στη θάλασσα και να κατασκευαστεί ένας περιμετρικός δρόμος.

Η λειτουργία του λεπροκομείου έπαψε το 1957, όταν και έφυγαν και οι τελευταίοι ασθενείς. Κατά τα τέλη της δεκαετίας του '60 και τις αρχές του '70, με την τεράστια τουριστική άνθηση, που γνώρισε η περιοχή της Ελούντας, μέρος του οικοδομικού υλικού της Σπιναλόγκας λεηλατήθηκε, για να χρησιμοποιηθεί για την οικοδόμηση ξενοδοχείων. Σχετικά πρόσφατα, από το 1997 ως το 2005, έγινε προσπάθεια αναστήλωσης του οικισμού. Σήμερα, το νησί, που ονομάζεται επίσημα Καλυδών, δεν κατοικείται, αλλά αποτελεί πόλο έλξης τουριστών, καθώς δέχεται καθημερινά έναν μεγάλο αριθμό επισκεπτών.

Αγιος Νικόλαος

Ο Άγιος Νικόλαος είναι η πρωτεύουσα του Νομού Λασιθίου.

Η περιοχή του Αγίου Νικολάου κατοικούνταν κατά την αρχαιότητα με την ονομασία Καμάρα. Κατά την ενετική περίοδο διέθετε κάστρο, γνωστό και ως Κάστρο Μιραμπέλλου, όμως ο οικισμός ερήμωσε κατά την οθωμανική εποχή, για να αρχίσει να κατοικείται ξανά τον 19ο αιώνα. Η ονομασία της πόλης προήλθε από το βυζαντινό εκκλησάκι που βρίσκεται στον όρμο Αγίου Νικολάου. Παλαιότερα ονομαζόταν Μαντράκι, καθώς υπήρχαν πολλές μάντρες με κατσίκια που ξεχειμώνιαζαν. Άλλη γνωστή ονομασία, που ακόμα χρησιμοποιούν οι κάτοικοι των γύρω χωριών, είναι Γιαλός.

Χαρακτηριστικό γνώρισμα της πόλης είναι η λίμνη Βουλισμένη και οι πολλές παραλίες της, οι οποίες συχνά πιστοποιούνται για την καθαριότητα και τις παροχές τους.

Ηράκλειο

Το **Ηράκλειο** είναι η μεγαλύτερη πόλη και η πρωτεύουσα της Κρήτης. Το Ηράκλειο είναι η πρωτεύουσα της Κρήτης. Ο Δήμος Ηρακλείου είναι ο τέταρτος πολυπληθέστερος της χώρας με πληθυσμό που ανέρχεται στους 162.591 κατοίκους (απογραφή 2021).

Οι κύριοι οικονομικοί τομείς της πόλης είναι ο τουρισμός, η γεωργία, κτηνοτροφία και το εμπόριο. Διαθέτει βιομηχανική περιοχή 4 χιλιόμετρα νοτιοανατολικά του κέντρου. Το Ηράκλειο διαθέτει επίσης ένα από τα μεγαλύτερα σήμερα σε κίνηση αεροδρόμια της Ελλάδας (δεύτερο στο σύνολο μετά της Αθήνας και πρώτο σε πτήσεις τσάρτερ), το αεροδρόμιο "Νίκος Καζαντζάκης", καθώς και λιμάνι με πυκνή ακτοπλοϊκή συγκοινωνία κυρίως με τον Πειραιά, την Σαντορίνη και άλλα νησιά.

Η πόλη του Ηρακλείου ανακηρύχθηκε για το έτος 2017 ως η ταχύτερα τουριστικά αναπτυσσόμενη περιοχή στην Ευρώπη.

Στο Ηράκλειο βρίσκονται δύο από τα μνημεία στη λίστα με τα υπό ένταξη μνημεία στην UNESCO, η Κνωσός και οι Ενετικές Οχυρώσεις.

Μουσείο Ηρακλείου

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου είναι από τα πιο μεγάλα και αξιόλογα μουσεία στην Ελλάδα και ένα από τα σημαντικότερα στην Ευρώπη. Τα εκθέματά του περιλαμβάνουν αντιπροσωπευτικά δείγματα από όλες τις περιόδους της κρητικής προϊστορίας και ιστορίας, που καλύπτουν περίπου 5.500 χρόνια, από τη νεολιθική εποχή μέχρι τους ρωμαϊκούς χρόνους. Κυρίαρχη θέση, όμως, στις συλλογές του κατέχουν τα μοναδικά αριστουργήματα της μινωικής τέχνης, την οποία μπορεί κανείς να θαυμάσει σε όλη της την εξέλιξη. Η συλλογή με τις μινωικές αρχαιότητες είναι η σημαντικότερη στον κόσμο και το μουσείο δίκαια θεωρείται το κατ' εξοχήν μουσείο του μινωικού πολιτισμού.

Το κτήριο, όπου στεγάζεται, βρίσκεται στο κέντρο της πόλης και κατασκευάστηκε μεταξύ των ετών 1937 και 1940, σε σχέδια του αρχιτέκτονα Πάτροκλου Καραντινού. Στην ίδια θέση κατά τη διάρκεια της βενετοκρατίας βρισκόταν η καθολική μονή του Αγίου Φραγκίσκου, που καταστράφηκε από σεισμό το 1856 και τα ερείπιά της είναι ορατά σήμερα πίσω από τον κήπο του μουσείου.

Το κτήριο του μουσείου αποτελεί σημαντικό δείγμα του

μοντέρνου αρχιτεκτονικού κινήματος στην Ελλάδα, βραβευμένο με έπαινο Bauhaus στο Μεσοπόλεμο. Οι χρωματισμοί και τα υλικά κατασκευής, όπως και τα πολύχρωμα φλεβωτά μάρμαρα, παραπέμπουν στις τοιχογραφικές μιμήσεις ορθομαρμαρώσεων των μινωικών κτηρίων. Το κτήριο είναι διώροφο και διαθέτει εκτεταμένους εκθεσιακούς χώρους, αίθουσα οπτικοακουστικών μέσων και εργαστήρια. Στο μουσείο λειτουργούν, επίσης, βεστιάριο, πωλητήριο εκμαγείων και καφετέρια με κήπο.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου έχει ως σκοπό την απόκτηση, αποδοχή, φύλαξη, συντήρηση, καταγραφή, τεκμηρίωση, έρευνα, μελέτη, δημοσίευση και κυρίως έκθεση και προβολή στο κοινό αντικειμένων που χρονολογούνται από τους απώτατους χρόνους της προϊστορικής εποχής έως την υστερορωμαϊκή περίοδο. Οργανώνει περιοδικές εκθέσεις, συμμετέχει σε εκθέσεις που περιοδεύουν στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, συνεργάζεται με άλλους επιστημονικούς και ερευνητικούς φορείς και φιλοξενεί ποικίλες άλλες πολιτιστικές δραστηριότητες.

**ΑΦΗΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΙΚΟΝΑ
ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΑΣ,
ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΜΑΣ**

Όνόματα μαθητών που συμμετέχουν στην εκδρομή
και συνοδοί καθηγητές

ΟΝΟΜΑ ΣΥΝΟΔΟΥ: Μαρία Παπαδοπούλου

1.	ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΝΕΟΚΛΕΟΥΣ	A11
2.	ΕΛΕΝΗ ΚΟΝΤΕΜΕΝΙΩΤΗ	A22
3.	ΡΑΦΑΕΛΛΑ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ	A22

1.	ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ	A24
2.	ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ	A24
3.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ	A24

1.	ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ	A31
2.	ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΜΑΜΜΟΥΛΙΔΗΣ	A32

1.	ΑΝΤΡΕΑ ΛΕΝΑ ΚΑΤΤΟΥ	A24
2.	ΜΑΡΙΑ ΣΑΒΒΑ	A24

ΟΝΟΜΑ ΣΥΝΟΔΟΥ: Βάσω Χατζηνικόλα

1.	ΘΩΜΑΗ ΠΑΝΤΑ	A11
2.	ΡΑΦΑΕΛΑ ΜΟΥΣΤΑΚΑ	A22
3.	ΣΤΑΥΡΙΑΝΝΑ ΠΕΛΟΠΙΔΑ	A24

1.	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΛΟΪΖΟΥ	A24
2.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΜΙΧΑΗΛ	A24
3.	ΙΟΥΛΙΑ ΝΕΟΦΥΤΟΥ	A24

1.	ΕΜΑΝΟΥΕΛ ΜΑΡΤΙΝ ΡΟΜΕΡΟ	A24
2.	ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΠΡΗΣ	A24
3.	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΑΚΚΟΥ	A21

ΟΝΟΜΑ ΣΥΝΟΔΟΥ: Άντρη Θεοχάρους

1.	ΑΝΤΩΝΙΑ ΤΟΥΜΠΗ	A43
2.	ΣΑΒΒΙΝΑ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ	A43
3.	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΣΑΜΟΥΡΛΙΔΟΥ	A43

1.	ΕΛΕΑΝΑ ΑΡΓΥΡΟΥ	A41
2.	ΕΛΕΝΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	A43
3.	ΠΟΛΥΒΙΑ ΣΑΒΒΙΔΟΥ	A43

1.	ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	A43
2.	ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ	A43
3.	ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΜΑΡΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ	

ΟΝΟΜΑ ΣΥΝΟΔΟΥ: Μαρία Πελεκάνου

1.	ΜΑΡΙΛΙΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	A31
2.	ΜΑΡΙΑ ΠΑΝΑΓΗ	A31
3.	ΛΟΥΚΙΑ ΒΟΤΣΗ	A31

1.	ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΑΪΒΑΤΟΓΛΟΥ	A41
2.	ΡΕΒΕΚΚΑ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ	A32
3.	ΣΩΤΗΡΟΥΛΛΑ ΜΗΛΙΩΤΟΥ	A31

1.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ	A42
2.	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	A24
3.	ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΜΕΝΤΑΛΗΣ	A22

ΟΝΟΜΑ ΣΥΝΟΔΟΥ: Θέκλα Νεοφύτου

1.	ΚΟΣΜΑΣ ΤΕΓΓΕΡΗΣ	A31
2.	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΠΠΟΥΡΙΔΗΣ	A31

3.	ΜΑΡΙΟΣ ΜΑΚΡΗΣ	A42
----	---------------	-----

1.	ΜΑΡΙΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ	A31
2.	ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΙΕΡΗΣ	A31
3.	ΦΟΙΒΟΣ ΜΑΚΡΙΔΗΣ	A31

1.	ΟΛΓΑ ΜΟΥΧΤΑΡΗ	A31
2.	ΕΛΕΑΝΑ ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ	A31
3.	ΕΛΕΝΗ ΜΕΛΗ	A31

ΟΝΟΜΑ ΣΥΝΟΔΟΥ: Στέλιος Σεργίου

1.	ΑΘΗΝΑ ΣΤΥΛΙΑΝΑ ΠΑΠΑΖΗΣΙΜΟΥ	A11
2.	ΑΝΤΩΝΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	A24
3.	ΜΑΡΙΛΙΑ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ	A24

1.	ΝΙΚΟΛΑΣ ΠΑΠΑΖΗΣΙΜΟΥ	A21
2.	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ	A23
3.	ΓΙΩΡΓΟΣ ΨΥΛΛΙΔΗΣ	A23

1.	ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΙΑΝΝΑΠΗΣ	A22
2.	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΟΣΚΟΥ	A23
3.	ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ	A24

1.	ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΛΛΗ	A22
2.	ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΖΟΥΡΑΣ (συνοδός καθηγήτρια: Μαρία Πελεκάνου)	A31

Καλό ταξίδι!